MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 03414 8981

Marx, Joseph
Songs. Selections
Lieder und Gesänge
Nr.20

M
1620
M27S3
Nr.20

JOSEPH MARX

LIEDER UND GESÄNGE

PIERROT DANDY

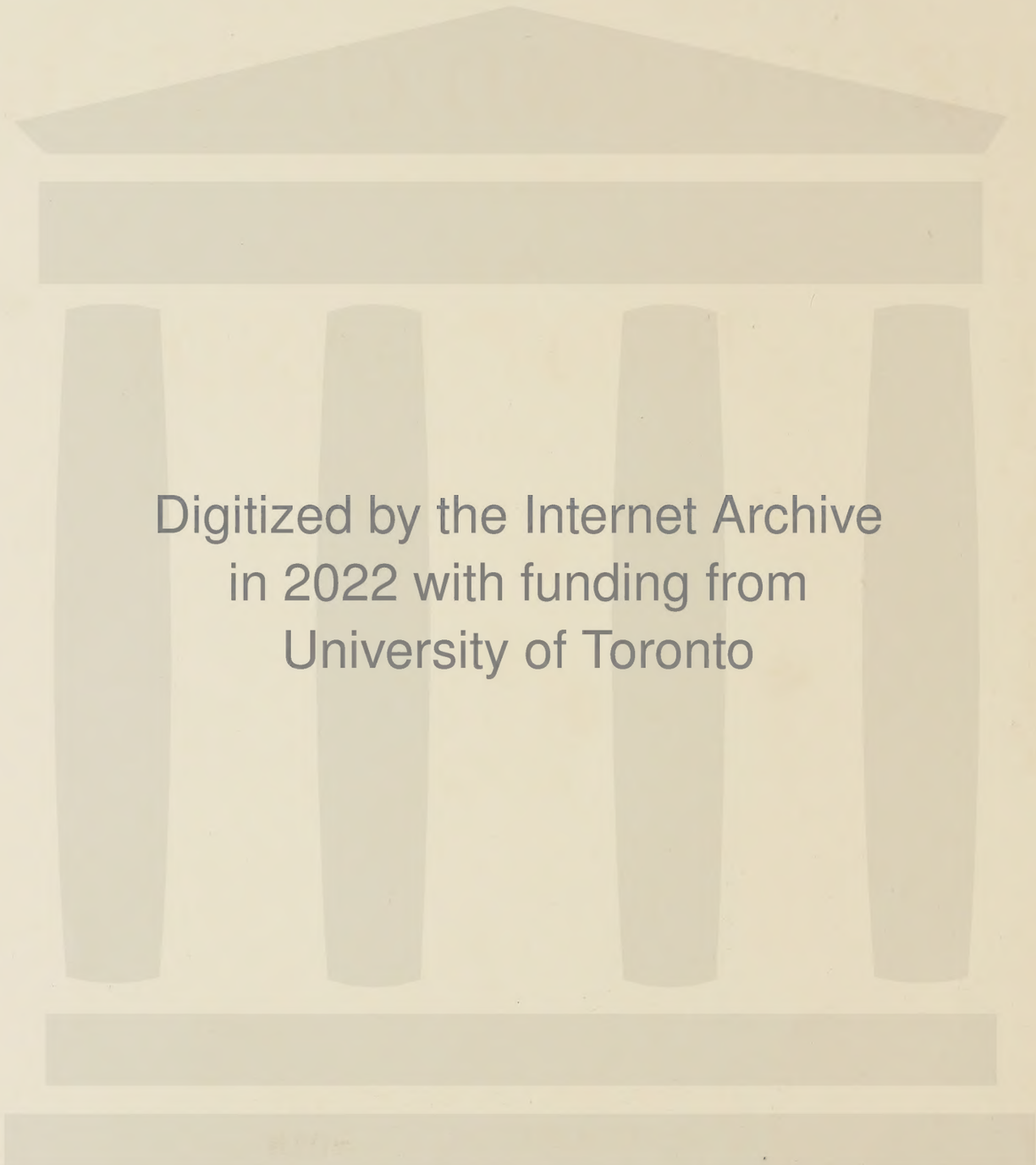
(A. GIRAUD)

I. NR. 20

M. 1.50 n.

SCHUBERTHAUS-VERLAG
WIEN LEIPZIG

GEZ. UND LITH. VON ALFRED KELLER



Digitized by the Internet Archive
in 2022 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/liederundgesnge120marx

JOSEPH MARX

LIEDER UND GESÄNGE

ERSTE FOLGE

Nr. 20

PIERROT DANDY

(A. GIRAUD)

PREIS M. 1.50 NETTO

LIBRARY
AUG 3 1965
UNIVERSITY OF TORONTO

UNIVERSITY OF TORONTO
19,235 K
JUL 14 65
EDWARD JOHNSON
MUSIC LIBRARY

AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN
EIGENTUM FÜR ALLE LÄNDER

SCHUBERTHAUS-VERLAG

LEIPZIG
HOSPITALSTRASSE 10

WIEN IX
WÄHRINGERSTRASSE 17

TOUS DROITS D'EXÉCUTION
ET DE TRADUCTION RÉSERVÉS

COPYRIGHT 1910 BY SCHUBERTHAUS-VERLAG

C. G. RÖDER G. m. b. H., LEIPZIG. 3678. 10.

M
1620
M2753
Nn. 20

LIBRARY
OCT 20 1965
UNIVERSITY OF TORONTO

1015526

Pierrot Dandy.

Aufführungsrecht vorbehalten.

a. d. Pierrot lunaire des Albert Giraud.

Für hohe Stimme.

Rasch, mit affektirtem Vortrag.
(durchwegs leicht und graziös)

Joseph Marx.

Gesang.

Piano.

mp *mf* *simile* *cresc.*

cresc. *f* *f*

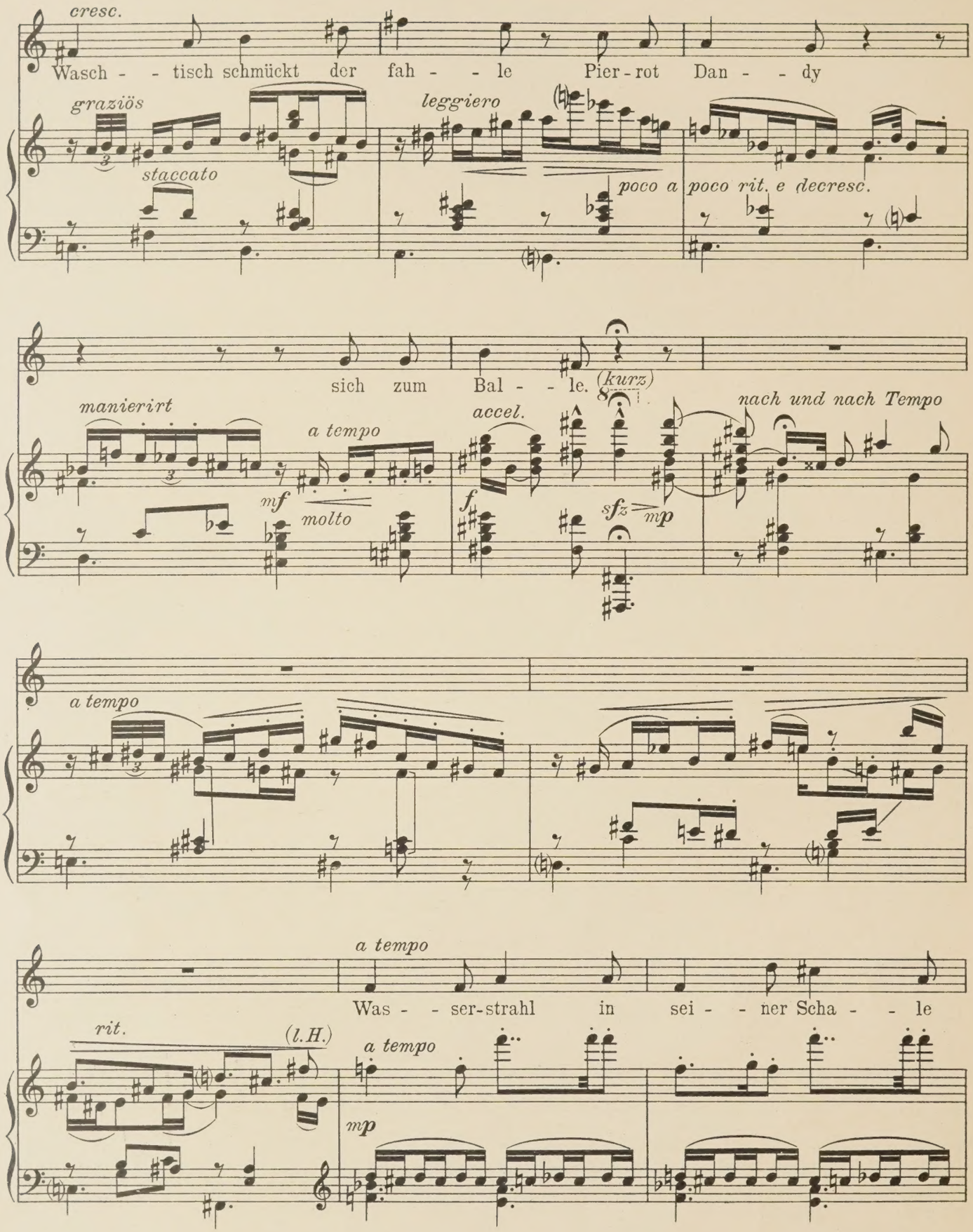
staccato *f* *decresc.* *poco rit.* *p* *a tempo* *mp*

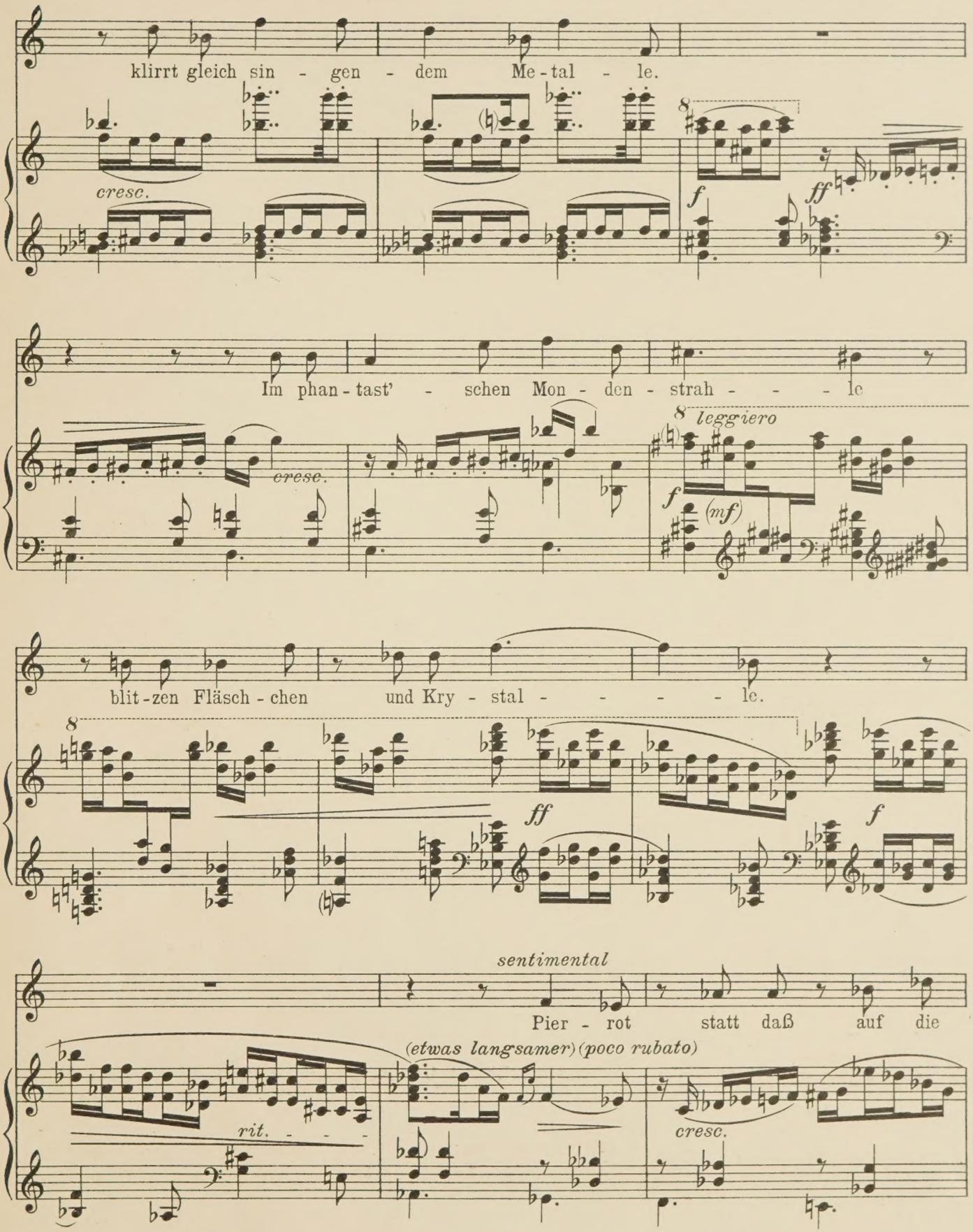
Im phan - tast' - schen

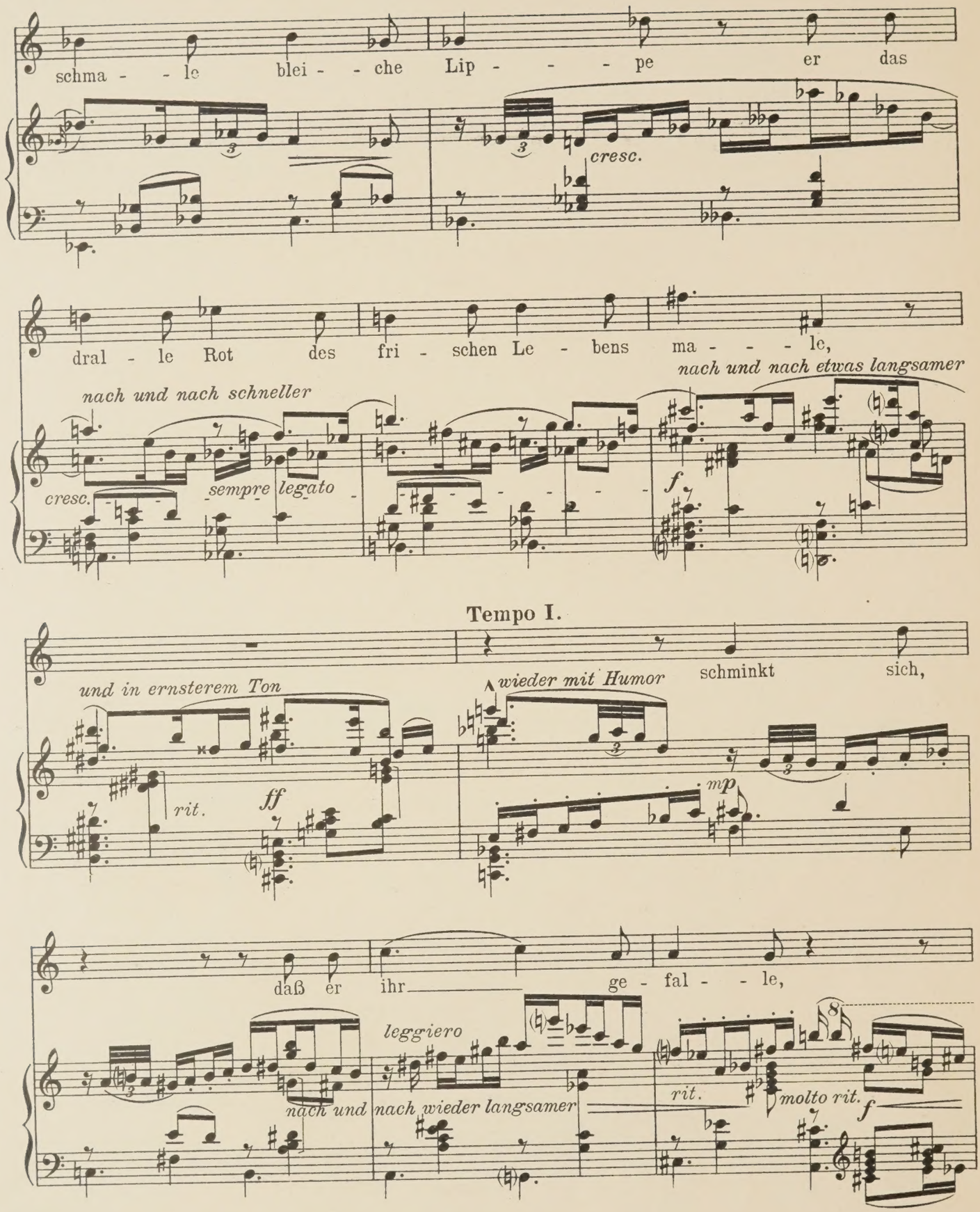
Mon - den - strah - le blit - zen Fläsch - chen und Kry - stal - - - le. Vor dem

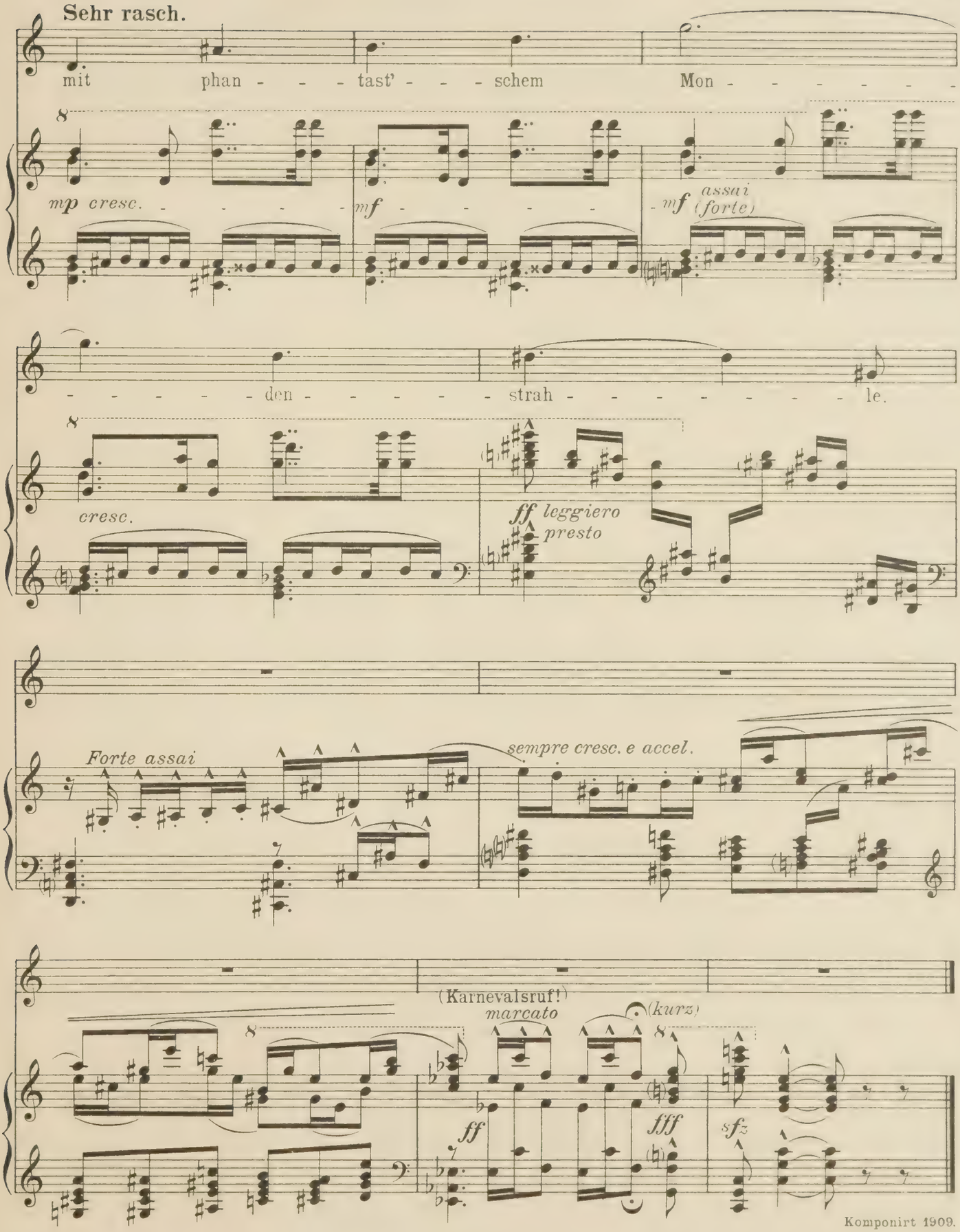
cresc. *mf*

Copyright 1910 by Schuberthaus-Verlag.


cresc.
Wasch - - tisch schmückt der fah - - le Pier-rot Dan - - dy
graziös
staccato
leggiero
poco a
poco rit. e decresc.
sich zum Bal - - le.
(kurz)
manierirt
a tempo
mf
molto
accel.
f
sfz
mp
nach und nach Tempo
a tempo
a tempo
Was - - ser-strahl in sei - - ner Scha - - le
rit.
(l.H.)
a tempo
mp


klirrt gleich sin - gen - dem Me - tal - le.
cresc.
f
ff
Im phan - tast' - schen Mon - den - strah - - - le
cresc.
leggiero
f
(mf)
blit - zen Fläsch - chen und Kry - stal - - - - - le.
ff
f
sentimental
Pier - rot statt daß auf die
(etwas langsamer) (poco rubato)
rit. - - -
cresc.


schma - - le blei - - che Lip - - - pe er das
cresc.
dral - le Rot des fri - schen Le - bens ma - - - - le,
nach und nach schneller
nach und nach etwas langsamer
cresc.
sempre legato
f
Tempo I.
und in ernsterem Ton
wieder mit Humor
schminkt sich,
rit.
ff
mp
daß er ihr
ge - fal - - le,
leggiero
nach und nach wieder langsamer
rit.
molto rit.
f



Komponirt 1909.

Stich und Druck von C. G. Röder G.m.b.H., Leipzig.

M
1620
M27S3
Nr.20

Marx, Joseph
Songs. Selections
Lieder und Gesänge

1015526(19,235k

M
1620
M27S3
Nr.20

Marx, Joseph
Songs. Selections